



## **PROGRAMMA** (wijzigingen voorbehouden)

Datum 7 september 2007  
Onderwerp **Staro-excursie Maastricht** (wijzigingen voorbehouden)

De excursie start exact om 11.30 uur vanaf station Maastricht. Vervoer gaat per bus en voor een belangrijk deel te voet. Tijdens de bustocht wordt een broodje gegeten.

### **11.30 uur**

#### **De Colonel, Kolhoff**

Wandeling naar de Colonel, een tijdloos klassiek en tegelijkertijd modern gebouw, waarin de hand van de Berlijnse architect Hans Kollhoff duidelijk te herkennen is. Het gebouw is statig maar niet pompeus, imponerend maar niet afstandelijk. Langs de voorzijde van De Colonel loopt een zeven meter hoge colonnade met een mozaïekvloer van verschillende soorten natuursteen. De gietijzeren hanglampen geven de minutieuze detaillering duidelijk weer. Net als alle andere materialen. De gevels van De Colonel zijn opgetrokken uit handgevoemd steen met daarboven blauwe hardsteen. De daken zijn van koper. Binnen zijn warme, klassieke materialen op een moderne manier toegepast.

#### **ROC Leeuwenborgh**

Bezoek aan ROC Leeuwenborgh, unilocatie Maastricht, een project van AGS Architecten & Planners te Heerlen (projectarchitect Paul Arets). Uit een agglomeraat van traditionele en introverte onderwijsgebouwen, gescheiden door een openbare weg, heeft AGS één architectonisch en onderwijskundig vernieuwd geheel gemaakt, waar de leerling zich prettig en veilig voelt. Door selectieve sloop is ruimte gecreëerd om centraal gelegen een transparante en expressieve, ellipsvormige nieuwbouw te plaatsen. Aan 3 zijden zijn (deels historisch waardevolle) bouwdelen gehandhaafd, gerenoveerd en door bruggen verbonden met 'de ellips'. Door deze 'atomaire' structuur werd massaliteit en anonimiteit voorkomen: de diverse units hebben hun 'thuisbasis' in de rustiger gelegen perifere bouwdelen terwijl in de de ellips centrale en publieke voorzieningen gehuisvest zijn. De eerste verdieping van de ellips en de brede loopbruggen zijn ingericht als gemeenschappelijk open leergebied. Dit versterkt de band tussen de bouwdelen en bevordert de flexibiliteit. Op het maaiveld is rond en tussen de bouwdelen een fraai openbaar park ontstaan dat de eenheid van het complex versterkt en toegang geeft tot de openbare praktijkruimten in de ellips. De verbouw, renovatie en nieuwbouw zijn met zorg gefaseerd om de continuïteit van het onderwijs te waarborgen. Paul Arets is aanwezig om het project toe te lichten.

#### **Bonnefanten College**

Bezoek aan het Bonnefanten College, een project van Beusen Maas Verheijden Architecten (projectarchitect Thijs Verheijden). Het VMBO van het Maastrichtse Bonnefanten College heeft een uitgebreide metamorfose ondergaan. Niet alleen het gebouw is aangepakt maar ook de manier van lesgeven. Het Bonnefanten College is een school voor vernieuwend onderwijs, kunst en cultuur. Het biedt Gymnasium, Atheneum, Havo en alle leerwegen van het VMBO aan. Het College wil inspelen op aanleg, ontwikkelingsfase, leerstijl en interesse van de leerling. Met behulp van binnen- en buitenschoolse projecten en activiteiten worden communicatieve en samenwerkingsvaardigheden, zelfsturing en creativiteit tot ontwikkeling gebracht.

De school bestaat uit twee haaks op elkaar staande bouwdelen die door een vrije glazen vorm met elkaar worden verbonden. Hierin bevindt zich de nieuwe entree van het gebouw, een royale informele ontmoetingsruimte met een aangename ontspannen sfeer. Het vloerniveau ligt enigszins opgetild ten opzichte van het maaiveld, een bruggetje maakt hier de verbinding. De ronding van de vorm leidt ook naar een nieuwe doorsteek in het lagere bouwdeel waar in de toekomst nog een derde deel op aan zal sluiten. Op de eerste verdieping is een verbinding gemaakt bovenop de entree. Hier is de lerarenkamer ondergebracht. De bestaande gevel die uitgevoerd was in gele baksteen is nu wit geschilderd, de kozijnen donkergrijs.

#### **BNA STARO**

Jollemanhof 14  
Postbus 19606 1000 GP Amsterdam  
T 020 555 36 29 F 020 555 36 99  
staro@bna.nl www.staro-bna.nl  
Postbank 2063800

### **Stadswandeling met bezoeken aan diverse projecten**

De route loopt over het Vrijthof, langs de nieuw ingerichte markt en de vernieuwde Maasboulevard. Verschillende op de route gelegen projecten worden van binnen bekeken. De belangrijkste projecten zijn hieronder beknopt toegelicht.

#### **Visitors centre Universiteit Maastricht**

Het interieur van het Visitors Centre van de Universiteit Maastricht is ontworpen door MUA, een architectenbureau opgericht door Marc en Nicole Maurer. Het bureau ontwikkelt naast architectuur ook design- en mediaprojecten. Kenmerkend voor het bureau is dat zij de grenzen van de architectonische discipline onderzoekt door te experimenteren met technieken en beelden uit andere ontwerpdisciplines.

#### **Kruisherencomplex**

Het kruisherencomplex in het centrum van Maastricht stond er tot een paar jaar geleden verlaten bij. De kerk en het aangrenzende klooster stonden weg te kwijnen. Camille Oostwegel, bekend van Châteauhotel Sint Gerlach, bedacht een plan om het complex van de verpaupering te redden. In 2003 begon de restauratie. De kerk en het klooster werden in oude glorie hersteld. Er ontstond een indrukwekkend complex met 60 vijfsterren kamers, wijnbar, bibliotheek, vergaderzalen, loungehoeken en een entresol. De ruimten zijn modern ingericht met meubels van Le Corbusier, Rietveld, Marc Newson, Piet Hein Eek en Roderick Vos.

#### **De nieuwe Entre Deux met Dominicaner boekhandel**

Entre Deux is een winkellocatie in het hart van Maastricht tussen Markt en Vrijthof. Er is een combinatie te vinden van winkels, ontspanning, horeca en woningen. Gepoogd is met de architectuur aan te sluiten op de historische Maastrichtse bebouwing.

De voormalige Dominicanerkerk is gerestaureerd met behoud van de fresco's. In de kerk is nu een indrukwekkende boekhandel te vinden. De horeca wordt geëxploiteerd door Coffeelovers.

#### **Bassin en bezoekerscentrum Belvédère**

Het Bassin, de oude binnenhaven van Maastricht, is gelegen aan de noordzijde van het centrum in de wijk Boschstraatkwartier. In de jaren '90 is de haven opgeknapt en nu in gebruik voor de pleziervaart. Via een sluis biedt de haven toegang tot de Maas. Het Bassin is in de jaren 1824-1826 aangelegd op de plek waar in vroeger tijden de kloostercomplexen van de Duitse Orde en de Antonieten lagen.

#### **Sphinx-gebouwen**

Langs het Bassin ligt de oude fabriek van Koninklijke Sphinx en de nog steeds in gebruik zijnde fabriek van Sappi. Aan de zuidzijde liggen oude pakhuizen. Hierin zijn nu voornamelijk woningen (o.a. voor studenten) en kantoren gevestigd. In de oude werfkelders liggen diverse horecagelegenheden.

#### **Mosae Forum met stadskantoor**

De realisatie van Mosae Forum (ontwerp Jo Coenen), voorheen ook Markt-Maasproject genoemd, is een ingrijpende herstructureringsoperatie in het hart van de binnenstad. Het nieuwe stadsdeel zorgt voor een flinke uitbreiding van het kernwinkelgebied, een restyling van de Maasoevers en voor een nieuwe, eigentijdse werkomgeving voor de Maastrichtse gemeenteambtenaren.

Er is plaats ingeruimd voor horecagelegenheden en een parkeergarage met 1150 plaatsen. Gecombineerd met circa 25 luxeappartementen en stadswoningen en een openbaarvervoer knooppunt, is Mosae Forum een dynamisch en veelzijdig stadsdeel dat architectonisch maar ook economisch het oude en het nieuwe Maastricht verbindt.

#### **18.00 – 19.00 uur**

De excursie wordt afgesloten met een borrel met hapjes.